

ラヂオきしわだ番組審議委員会第 61 回議事録

開催日時 令和 4 年 10 月 7 日 13 時から 14 時

場所 ラヂオきしわだ事務局

| | | | |
|-------|--------|-------|-------|
| ご出席委員 | 泉原 一弥 | ご欠席委員 | 原 宗久 |
| | 谷口 敏信 | | 青山 織衣 |
| | 細見 真知子 | | 小西 定代 |
| | 芦田 有香 | | |

| | | |
|------|--------|----|
| 放送局長 | 山田 剛 | 出席 |
| | 梶野 昭太郎 | 出席 |
| | 北野 忠夫 | 出席 |

番組審議委員会委員長の泉原一弥氏が開会を告げる。

1 番組編成他

山田局長が、新番組と終了番組等について番組表で説明する。前回の番組審議会後も終了番組があり、空いた時間は再放送や音楽の世界を入れている。新番組は土曜日 12 時 30 分からの「松浪武久ただいま発酵中」と木曜日 24 時からの「W+A (ダブルエー) Happy Voice Time」で、月曜日 17 時からの「You! の Key ケース! レディオ」は第 1

週

と第 2 週に月 2 回に変更になっていると説明する。

審議委員の方から以下のようなご意見があった。

- ・音楽の世界では寂しいので、再放送の方が良いのではないか。

(考えています。少しずつ増やしていきます)

- ・出演する時(番組をもつ時)に何かあるのか?

(番組を持つ時には寄付を頂いています。又はスポンサーを認定 NPO としてお願いしています。第 3 セクターのように補助金がないので寄付と CM で成り立っている放送局です)

2 番組審議

① 松浪武久 ただいま充電中

梶野理事長から、泉州選出の府議会議員でイコラモールのネットラジオに出ていた。政治の話はしない事、基本的にミキサーは出演者をお願いしているので奥さんがミキサされている。地元の社会活動の PR や、社会で起きている地元のニュースを手短にまとめて話題にしている。収録番組ですと説明する。

10 月 1 日 12 時 30 分からの放送を聴いていただく。

審議委員の方から以下のようなご意見があった。

- ・聴きやすい。話題も面白かった。

- ・聴きやすい話し方で、ゲストの方が聴きづらいくらいだ。
- ・岸和田に遠慮しているのか、南大阪としての話題なら問題はない。
- ・話し方が手慣れている。政治的な事もなかった。
- ・発酵中とは良いネーミングだと思う。
- ・政治ネタは慎重に扱うようにくぎを刺しておいてほしい。
(重々に伝えています)

② You! の Key ケース! レディオ

梶野理事長から、パーソナリティの名前を番組名としたようです。ダンス教室を大阪で開かれている。マイケル・ジャクソンの踊りを得意としている。毎週やっていたが教室が忙しく、月 2 回だけの放送になった等の説明する。

10 月 3 日 17 時からの放送を聴いていただく。

審議委員の方から以下のようなご意見があった。

- ・声が爽やかで聴いていて楽しい。
- ・長くやっているのか、上手ですね。
(もうすぐ 3 年になります。 10 代から始めています)
- ・滑舌が良いですね。
- ・ダンスの表現をどうするのか分からなかったが、カンカンのラヂキシ祭りで見てよく分かった。興味が持った。続けてほしい。

3 その他のご意見他

審議委員の方から以下のようなご意見があった。

- ・少し番組が抜けているのが気になった。
(コロナの影響もあるのではないかと考えている。局に来れない事もあり、ラジオに興味を薄れたのかもしれない)
(11 月から新番組が 2 つある予定です。関西みらい銀行の支店長の番組と元ガタリのメンバーの番組です)
- ・そんな事は直ぐに告知してほしい。ファンとしては早く知りたい事だ。
(特番は別として先の番組の予告はしていない)
- ・番組を通じて、メールがもっと増えるように放送でも伝えたほうが良い。励みになると思う。
(だんじり特番の予告はユーチューブでもあげるようにしている)
- ・市議会の放送時の日付の読み方に違和感を感じる時がある。
(市議会では特別な言い方をしているので、そのまま伝えています)

4 聴取者からのご意見・クレームについて

前回の番組審議委員会以降に、聴取者からのご意見・クレームはなかった事を報告する。

次回の第 62 回番組審議委員会を、12 月 9 日 (金) 午後 1 時から開催する事を決める。

以上