

ラヂオきしわだ番組審議委員会第 50 回議事録

開催日時 令和元年 8 月 30 日 13 時から 14 時 10 分

場所 ラヂオきしわだ事務局

ご出席委員	永谷 裕久	ご欠席委員	谷口 敏信
	泉原 一弥		近松 健二
	小西 定代		芦田 有香
	原 宗久		
	青山 織衣		

放送局長	山田 剛	出席
	北野 忠夫	同席

番組審議委員長の永谷裕久氏が開会を告げる。

1 番組編成他

山田局長が、新番組と終了番組等について説明する。前回の審議会以降に水曜日 16 時からの「程さんのほのぼのキッチン」が終了して次の番組が決まるまで「音楽の世界」を放送している。火曜日 14 時からの「F u n k y 素人お宝倶楽部」は現在休止中で復活する迄「めぐみの岸和田すっきやねん」の再放送をしている。土曜日 22 時からの「ツルツルの恩返し」が終わり「ルークさん 最高！ You gotta」の再放送をしている。日曜日 19 時 45 分からの「こんにちは！ 介護福祉士さん」が終わり、新番組の「真知子の部屋」が始まった。今回の新番組は、岸城中学昭和 39 年度卒業者の同窓会番組「真知子の部屋」のみ。

2 番組審議

①ちゃんりえ ch (チャンネル)

25 日 14 時～15 時の放送を聴いていただく。

審議委員の方から以下のようなご意見があった。

- ・ゲストはしっかりと話をしているので聴きやすい。
- ・聞き役としては良いと感じた。
- ・MC は、どちらの方ですか？

(堺の方です)

- ・前週の放送を聴いたが、今回とは全く違う。聞き役は難しい。
- ・途中から聴くと分からない。
- ・ゲストはどんな方か、途中でも紹介を入れたほうが良い。
- ・今の件は、ほとんどの番組に共通している話です。
- ・番組はどこでやっているのか？

(局に来て放送しています)

- ・放送のきっかけは？

(MCの山本さんが他の番組にゲストで出て、自分でもやってみたいということから
始まりました)

② TKDのBIG UP! Reggae Music

山田放送局長から、堺のレゲエのグループと説明。

25日21時～22時の放送を聴いていただく。

審議委員の方から以下のようなご意見があった。

- ・番組はどこで？

(局で録っています)

- ・私は全然ついていけない。分かる方説明をお願いします。

- ・ファンがついているのですか？

(同じ音楽の仲間が多い。レゲエは初めの時はうるさいとも思えるが、長く続けると
音楽に魅きつけられるようです)

番組の中の曲を聴いていただく。

- ・曲に入れるかどうかですね。

(今の言葉は、ジャマイカ英語です)

- ・曲の意味や内容の解説があれば理解できるのでは。

- ・この時間は若い方が多い(聴いている)のですか？

(この前の時間の番組「バイブスアップ サンデー」と続いているので)

- ・広くリスナーさんに聴いてもらえるか。一般の方はどうか？

- ・番組に多様性があるって良いのでは。

(出演者が楽しくやっているかどうか、楽しい雰囲気が出ていれば楽しめる)

3 その他のご意見他

審議委員の方から以下のようなご意見があった。

- ・7月8日のおはきしに聴きづらい箇所があった。

7月8日のおはきしの一部を聴いていただく。

- ・一方が真面目な話をしている時に茶化す事が多い。

- ・食べながら話をしている。

(一部は演出もあるようです)

- ・もっと集中してもらわないと。

- ・ラヂキシを聴いているのに、番組の中で「ラジオを切って」というのはどうかと思う。

- ・いろいろな方が聴いておられるのだから。

- ・人を不快にさせることはよくない。

(最終的責任は局にあるので、個人的に説明しておきます)

- ・いかにして気持ちよく聴いていただくかということが大切だ。

4 聴取者からのご意見・クレームについて

前回の番組審議会以降に、聴取者からのご意見・クレームはなかった事を報告する。

次回の第51回番組審議委員会を、10月25日(金)午後1時から開催する事を決める。

以上